



Programa de Cursos de Photoshop 2021



¿A quién va dirigido el Curso de Diseño: Photoshop?

En este curso aprenderás a crear y editar imágenes, retocar y corregir fotografías. Manejar de capas y edición, trabajar con herramientas de texto, selección, dibujo y trazado. Manipular niveles de color, curvas, brillo y contraste, exportar imágenes para la web y distintos medios Crear acciones, herramientas personalizadas y automatización del entorno

El curso de Photoshop está dirigido a:

Diseñadores de todos los rubros que deseen conocer más en detalle esta herramienta.

Comnunity managers, generadores de contenidos, administradores de páginas webs.

Empleados que desempeñen tareas de marketing online, comunicación interna/empresarial.

Usuarios de Antiguas versiones de Photoshop o software similares de edición digital.

Diseñadores sin experiencia, que deseen formarse con este software.

El Curso Adobe Photoshop está también indicado para todas aquellas personas que deseen aprender diseñar y crear composiciones creativas.

FORMATO: 8 Clases

CUPOS LIMITADOS: Maximo 15 inscriptos por turno

MODALIDAD: Virtual Con Clases 2 Veces por semana

HORARIO: Turno noche de 20:00hs a 21:30 hs.

LAS CLASES SERAN GRABADAS PARA QUE CADA ALUMNO PUEDA REVIVR
LOS CONTENIDOS LAS VECES QUE LO DESEE

Material de trabajo

Los asistentes deberán contarcon sus computadoras personales.

Durante la primera clase se brindará asistencia en la instalación del software y las herramientas necesarias para completar el curso normalmente.

No se requiere experiencia previa, ni conocimientos de diseño, si en el uso de computadora plataforma Windows/mac.

Valor

El curso tiene un arancel de \$ 4500,- (cuatro mil quinientos pesos) con posibilidad de cancelar el 100% de forma anticipada y obtener un benficio del 10% sobre el precio final.









El siguiente programa está diseñado para 8 clases de 1.30hs aprox, sin necesidad de conocimientos previos en la herramienta:

1.- Presentación teórica

Entorno, formatos de archivos y características, resolución y canales, aplicaciones para grafica y web. Navegación: Desplazamiento por la interfase y manejo de archivos.

2.- Selección

Uso de las herramientas para delimitar áreas de trabajo en la imagen, para recortes de fotomontaje, transformaciones y ajustes de color. Capas: Uso completo de la paleta con todas sus aplicaciones.

3.-Máscaras y Canales

Técnicas para fotomontaje y selección a partir de esta técnica.

Canales y modos de color:

Los diferentes tipos de modos de color en la imagen a partir de la información que contienen sus canales.

4.- Técnicas de pintura y retoque

Pintura de comics, composición foto realista, reparación y trabajo de luz y sombra.

Fusión de capas: Técnicas para la mezcla de información de color de 2 capas superpuestas.

Transparencias: modos de transparencias aplicado a efectos

5.- Texto

Uso de la herramienta, efectos y aplicaciones para web, mezcla de capas, mascarcas y texto para lograr efectos visuales.

6.- Color en la imagen

Trabajo en imágenes color y blanco y negro. Ajustes y color en imágenes y capas: Modificaciones de color, brillo y contraste. Textura: La influencia de la textura en la Filtros y efectos: Filtros para generar efectos especiales.

7.- Automatización de tareas, Vectores

Procesamiento de lotes, acciones programa-

Herramientas de información de archivo. Manejo de bibliotecas. Trazados vectoriales.

8.- Importación y exportación de archivos

Importación y Exportación de piezas Exportar como PDF. Optimización para web. Vinculación con otros programas del paquete







Adobe.